

II CONGRESO NACIONAL CIUDAD REAL Y SU PROVINCIA – 2016

Listado de títulos de comunicaciones presentadas*

CONFLICTIVIDAD SOCIAL POR EL AGUA EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA
LA PREHISTORIA EN EL TÉRMINO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL : CARACTERÍSTICAS Y EVOLUCIÓN DEL POBLAMIENTO DESDE EL PALEOLÍTICO HASTA LA EDAD DEL HIERRO
CASTILLO DE DOÑA BERENGUELA EN BOLAÑOS
INTERVENCIONES ARQUITECTÓNICAS EN EL CAMPO DE CALATRAVA DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVI: LAS PARROQUIAS DE BALLESTEROS CAÑADA Y POZUELO DE CALATRAVA
LA REPRESIÓN REPUBLICANA EN CIUDAD REAL
UN CONFLICTO ENTRE INTERESES PRIVADOS Y DOMINIO PÚBLICO EN EL GUADIANA:EL MOLINO DEL NAVARRO EN DAIMIEL (S.XVIII-S.XX)
VALBUENA, DE MOLINO HARINERO A FÁBRICA DE LUZ
GEOFISICA APLICADA EN EL CEMENTERIO ALMOHADE DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE ALARCOS
MIGUEL FISAC.DE LA ARQUITECTURA POPULAR A LA MODERNIDAD
LA LLEGADA DEL AUTOMÓVIL Y LA AUTOMOCIÓN A LA SOCIEDAD DE LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL DURANTE EL PRIMER CUARTO DEL SIGLO XX. (1900-1925)
EL ENTORNO TURÍSTICO DE MANZANARES EN EL CRUCE DE DOS AUTOVÍAS NACIONALES
LA ARQUEOLOGÍA FUNERARIA TARDO-ANTIGUA EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL. NUEVAS APORTACIONES PARA SU ESTUDIO
ARQUITECTURA DE PIEDRA EN SECO DE LA COMARCA DE VALDEPEÑAS. UNA ARQUEOLOGÍA DEL PAISAJE RURAL MANCHEGO
EL OCIO Y LA CULTURA EN ALMAGRO EN LA PREGUERRA Y LA POSGUERRA A TRAVÉS DE SUS GUÍAS DE FERIA Y OTRAS PUBLICACIONES LOCALES DE LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XX.
EL COMERCIO DE CERÁMICAS EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL: EL BARNÍZ NEGRO
LA SOLIDARIDAD COMO PROTESTA: LA ACCIÓN POPULAR EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL COMO REACCIÓN AL DESASTRE DE ANNUAL (1921)

LA OBRA PERDIDA DE MIGUEL FISAC EN CIUDAD REAL
EL MONTE MEDITERRÁNEO EN SIERRA MADRONA (PARQUE NATURAL DEL VALLE DE ALCUDIA Y SIERRA MADRONA). EVOLUCIÓN RECIENTE Y SITUACIÓN ACTUAL.
EL CONVENTO DE DOMINICAS DE CHILLÓN (1526-1770)
EL TRABAJO INFANTIL EN LAS MINAS DE ALMADÉN, SIGLOS XVIII-XX.
NUEVAS APORTACIONES AL CONOCIMIENTO Y DOCUMENTACIÓN DE LOS GRABADOS RUPESTRES DE ALCÁZAR DE SAN JUAN
LA RELACIÓN SEÑOR-SÚBDITO EN EL MARQUESADO DE SANTA CRUZ
DON ALVARO MUÑOZ DE FIGUEROA: UN CABALLERO SIN SOMBRA
TRAS EL 6 DE JUNIO DE 1808: LA OCUPACION FRANCESA DE LA VILLA DE VALDEPEÑAS, 1809-1812
RETRATO DEL HIDALGO MANCHEGO EN TIEMPOS DE CERVANTES:LA PINTURA VOTIVA DE DON RODRIGO PACHECO DE LA IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA DE ARGAMASILLA DE ALBA (CIUDAD REAL)
LA ODISEA DE LAS ESTELAS DISCOIDEAS MEDIEVALES DE CIUDAD REAL
MUERTOS EN LA PAZ: TODOS LOS NOMBRES DE LA REPRESIÓN DE POSGUERRA EN CIUDAD REAL
LAS CASAS DE BASTIMENTO Y ENCOMIENDA DEL CAMPO DE MONTIEL, EN LOS SIGLOS XV Y XVI.
VETERINARIOS DE LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL (II) Estudiantes y titulados Veterinarios. Escuela de Madrid 1834-1848
INQUIETUD Y CONFUSIONISMO, EL FIN DE SECCIÓN FEMENINA EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL
MIGUEL FISAC Y LA RESTAURACION MONUMENTAL EN CIUDAD REAL.
LOS COMPLEJOS LAGUNARES VOLCÁNICOS DEL CAMPO DE CALATRAVA (CIUDAD REAL) COMO ÁREAS DE INTERÉS ECONÓMICO PARA LAS COMUNIDADES DE LA EDAD DEL BRONCE
LA MÚSICA, UNA HUELLA IMBORRABLE EN VILLAMANRIQUE (1916-2016)
GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939) LOS GRAFFITIS DEL AERÓDROMO REPUBLICANO DE SISONES (CIUDAD REAL)
ARTESONADOS MUDEJARES EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL. DESCRIPCIÓN GRÁFICA
PATRONAZGO Y PODER EN LA CASTILLA DEL SIGLO XVII: EL PATRONATO SOBRE EL CONVENTO DE LAS DOMINICAS DE LA ENCARNACIÓN (VILLANUEVA DE LOS INFANTES), 1602-1660
LA CERÁMICA GRIEGA EN EL YACIMIENTO DE CALATRAVA LA VIEJA (CARRIÓN DE CTRAVA, CIUDAD REAL)

EL ESPAÑOL DE TOULOUSE DOCUMENTOS INÉDITOS SOBRE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ MARTÍNEZ, PRIMER DIPUTADO POR CIUDAD REAL (1962-1977)
DESVELANDO EL MISTERIO DE LA TÉCNICA PICTÓRICA MURAL EN LOS TALLERES DE ARTISTA DEL SIGLO XVI EN EL CAMPO DE CALATRAVA, CIUDAD REAL.
LA POBLACIÓN DE LA INTENDENCIA DE LA MANCHA SEGÚN EL CATASTRO DE ENSENADA: RESPUESTAS GENERALES
UNA SANTA TERESA DE JESÚS ESCRITORA DEL PINTOR FLAMENCO MARCO ANTONIO GARIBALDO (1620-1679) DONADA AL CONVENTO DE CARMELITAS DESCALZAS DE SAN JOSÉ DE MALAGÓN (CIUDAD REAL)
LOS PUEBLOS OLVIDADOS DE LOS SIGLOS VII AL XIII.
CONFLICTIVIDAD SOCIAL EN LAS MINAS DE ALMADÉN DURANTE EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX
ANÁLISIS HISTÓRICO Y TIPOLOGICO DE LAS COLONIAS HIGIÉNICO-AGRÍCOLAS DE LA DEHESA DE CASTILSERAS (ALMADÉN).
DE MOTILLAS A POBLADOS EN ALTURA: EL POBLAMIENTO DE LA MANCHA OCCIDENTAL EN EL II MILENIO A.C.
LA CONFLICTIVIDAD SOCIAL EN VILLARRUBIA DE LOS OJOS DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA. LOS SUCESOS DE MAYO DE 1934
PLAZA DE TOROS DE ALMADÉN: TRAZADOS REGULADORES, MORFOLOGÍA Y ENCUADRE EN LA EVOLUCIÓN ARQUITECTÓNICA DE LA ÉPOCA.

(* Listado para comprobación de autores. En caso de no figurar alguna comunicación enviada en plazo, por favor mande un correo al Instituto de Estudios Manchegos)